

Ghisonaccia Journal

NEWSLETTER TRIMESTRIELLE
DE LA VILLE DE GHISONACCIA

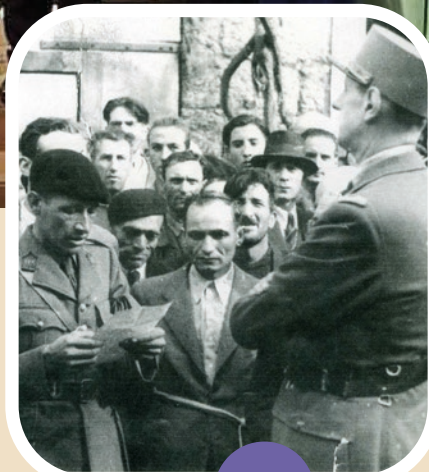


Culture, Mémoire et Traditions



Sommaire

- 3 Edito
- 4 Corsica Lirica
- 8 La libération de la Corse
- 9 La fête de la Saint Michel
- 10 L'agenda des manifestations culturelles





Mairie de Ghisonaccia
Casa cumuna di a Ghisunaccia
Place de l'Hôtel de ville
20240 Ghisonaccia



04 95 56 15 10



www.ghisonaccia.fr



HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

Du Lundi au Jeudi

de 8h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30

Le Vendredi

de 8h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

LES SERVICES MUNICIPAUX

Groupe scolaire bilingue

Ecole élémentaire : Tél : 04 95 56 24 26

Email : ecole-primaire-ghisonaccia@wanadoo.fr

Ecole maternelle : Tél : 04 95 57 37 78

Email : scolamaterna.ghisunaccia@hotmail.fr

La Halle des Sports

Tél : 06 73 37 80 21

Médiathèque municipale de Ghisonaccia

Groupe scolaire rue Saint-Michel - Tél : 04 95 56 25 27

Email : bibliotheque@ghisonaccia.corsica

LE CONSEIL MUNICIPAL

Le Maire : Francis GIUDICI

Les adjoints au Maire :

Antoine OTTAVI, Angèle MANFREDI, Philippe BATTESTI, Marie MONTI FOUILLERON, Jean-Pierre ANTONELLI, Vanina SAUVAGEON, Ange PIERI, Toussainte SISTI BALLARD

Les conseillers municipaux :

Xavier LUCIANI, Marie-Félicia CRISTOFARI, Antoine ANDREANI, Jean-Augustin COSTANTINI, Françoise ANDREANI, Dominique FRATICELLI, Marie-Angèle SORIA, Luc BRONZINI DE CARAFFA, Marion PAOLINI, Sébastien ANGELINI, Ange-Marie ROBINET, Jessica GAMBOTTI, William DENIS, Carole DELARUE, Marie-Catherine TAFANI, Corinne MENDEZ

Conseillers municipaux de l'opposition :

Ghjuvan Santu LE MAO, Sophie FINIDORI



EQUIPEMENTS ET PÔLES TERRITORIAUX

Communauté de Communes Fium'Orbu Castellu

Site internet : <https://www.ccfiumorbucastellu.corsica>

Tél : 04 95 56 10 10

Office de Tourisme Fium'Orbu Castellu

Site internet : <http://www.corseorientale.com>

Tél : 04 95 56 12 38

Syndicat Intercommunal de la Plaine du Fium'Orbu

Tél : 04 95 56 01 13

Site internet : <http://syndicatdelaplane.fr>

“ Notre île est une grande terre de musique et Ghisonaccia a choisi, depuis trois ans de prendre part à l'essor et au renouveau de l'Opéra. ”

Plus de 60 talents venus des quatre coins du globe terrestre seront présents à l'église Saint-Michel de Ghisonaccia pour la troisième édition du Concours Corsica Lirica, les 21, 22, 23 et 24 septembre.

Soutenue par la Ville de Ghisonaccia, l'association In Opera Veritas, dirigée de main de maître par David Aidan et son épouse, l'élégante mezzo-soprano, Katerina Kovanji, organise cette manifestation devenue incontournable dans le monde de l'opéra et du chant lyrique.

Grâce à eux, grâce à leur enthousiasme, nous avons la chance ainsi de voir Ghisonaccia rayonner au plus haut niveau. Notre concours, car je souhaite qu'il soit partagé et appréhendé par l'ensemble des Ghisonacciais, est aussi d'une grande originalité puisqu'il est le premier et le seul en Europe à inscrire dans ses épreuves, l'obligation d'interpréter un chant dans une langue régionale. En l'occurrence, le Corse, pour ne pas le citer...

Nous sommes d'autant plus fiers d'organiser cet événement au regard de la tradition lyrique de la Corse et particulièrement de Bastia et ses artistes internationaux comme César Vezzani, José Luccioni, Gaston Micheletti, Martha Angelici ou encore Agnès Borgo.

Notre île est une grande terre de musique et Ghisonaccia a choisi, depuis trois ans de prendre part à l'essor et au renouveau de l'Opéra. Nous voulons permettre aux habitants de Ghisonaccia mais aussi de toute la Corse de découvrir des trésors de notre patrimoine culturel mondial.

Cette édition 2023 sera assurément des plus émouvantes, elle aura pour écho de faire vibrer la paix, de renforcer les relations... La culture a cette vertu de tisser des liens indéfectibles.



La paix prend aussi toute sa signification dans la commémoration du 80ème anniversaire de la Libération de la Corse. Les 25 et 26 septembre seront dédiés aux résistants corses, aux Forces Françaises Libres qui libèrent notre île du joug nazi.

Je ne pourrai conclure mon propos sans évoquer la célébration les 28 et 29 septembre de notre traditionnelle fête de la Saint Michel, de la même manière, il s'agira d'une séquence pleine de dévotion et de ferveur quelques heures avant la création du Cardinalat pour Monseigneur François-Xavier Bustillo, l'Evêque de Corse.

Très bonne lecture,

Francis Giudici, Maire de Ghisonaccia

Entretien avec Katerina Kovanji,

la cheville ouvrière du Corsica Lirica

“ Corsica Lirica est le seul concours en Europe à avoir fait le choix de mettre à l'honneur une langue régionale. ”



Du 21 au 24 septembre, les demi-finales et la finale de Corsica Lirica se tiendront en l'église Saint-Michel. A quelques jours du démarrage de la compétition, nous avons rencontré la mezzo-soprano russe qui nous dévoile les nouveautés du concours, sa genèse et ses perspectives.

Quelles sont les principales caractéristiques de Corsica Lirica ?

Nous avons voulu inclure un concept qui était très important à nos yeux et dans notre cœur, celui d'inscrire dans le programme obligatoire du concours, l'interprétation d'une œuvre en langue corse. La mise en valeur du patrimoine culturel, linguistique et musical de l'île est liée à notre ADN. Il y a un an, j'ai souhaité y incorporer des stages de formation, des masterclass afin d'aider les candidats pour la prononciation du corse. Il s'agit du premier et du seul concours en Europe ayant fait le choix de mettre ainsi à l'honneur une langue régionale.

C'est une belle rampe de lancement pour les jeunes talents ?

Oui, nous avons permis de faire pousser des ailes. Certains candidats ont véritablement démarré leur carrière grâce à Corsica Lirica. Parmi les prix du concours, il y a des possibilités de se produire ailleurs. Exemple, la directrice artistique du Palais de Bâle ouvre ses portes au lauréat du Prix « Stretta Artist Management », le Prix Spécial Accademia del Maggio Fiorentino permet d'offrir trois jours de formation.

Un rêve ?

Faire venir Placido Domingo à Ghisonaccia. C'est le Roi de l'Opéra, il a le don, une technique exceptionnelle, il a exploité son talent de façon optimale pour conserver sa voix unique et grandiose à plus de 80 ans. J'ai eu le privilège de le rencontrer cette année et il m'a félicité pour l'organisation du Corsica Lirica. C'est extraordinaire. Son agent m'a confié justement qu'il souhaiterait venir, j'espère que nous pourrons l'inviter en 2024.

Quels sont vos souhaits pour ce concours ?

Je suis très heureuse de pouvoir réaliser cette troisième édition. Notre manifestation se développe au fil des ans. Je veux rappeler que nous avons démarré en 2021 dans une période pour le moins très difficile puisqu'il y avait le COVID. Les décisions, à l'époque, étaient remises en cause chaque jour. On ne savait pas si l'on pouvait voyager, il y avait des confinements, des interdictions de déplacement et surtout il y avait également des interrogations sur la possibilité de jouer sur scène en intérieur avec la mise en place de jauges de fréquentation. Nous avons réalisé un grand travail pour attirer les chanteurs. Près de cinquante candidats furent sélectionnés mais en raison des restrictions, nous étions tombés à 32 personnes. Malgré cela, j'étais très contente d'avoir pu réaliser cette première édition qui a posé les jalons de notre démarche mais sans l'ardent soutien de la municipalité de Ghisonaccia et de son maire, Francis Giudici, rien n'aurait pu être possible !

Corsica Lirica



Du 21 au 24 septembre



Eglise Saint-Michel de Ghisonaccia



Renseignements :
www.corsicalirica.com



LES ORGANISATEURS :

L'association In Opera Veritas
La Municipalité de Ghisonaccia

LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

La municipalité de Ghisonaccia,
la municipalité de Lugo di Nazza.

LES PARTENAIRES PRIVÉS :

- Marina d'Oru resort,
- Les vigneron d'Aghione, «Vins Casanova»,
- Le supermarché SPAR, centre ville de Ghisonaccia
- Pieroptique, opticien Ghisonaccia,
- Confitures Giudici, Ghisonaccia,
- Tabac Presse Fraticelli, Aléria,
- Boutique Djinn's, Solenzara,
- Hélios di Corsica, huiles essentielles, Ghisonaccia,
- Eaux St Georges, Grosseto Prugna,
- Stretta Agence d'Artistes, Basel, Suisse,
- Palazzo Pesce, Mola di Bari, Italie,
- Operabase, base de données online sur l'opéra.



EN SAVOIR PLUS

Corsica Lirica

Le Pissenlit de Gregory Potosky offert à la ville !



“ Symbole de paix et de bonté. [...] Placez votre main pour partager amour et bonté. ”

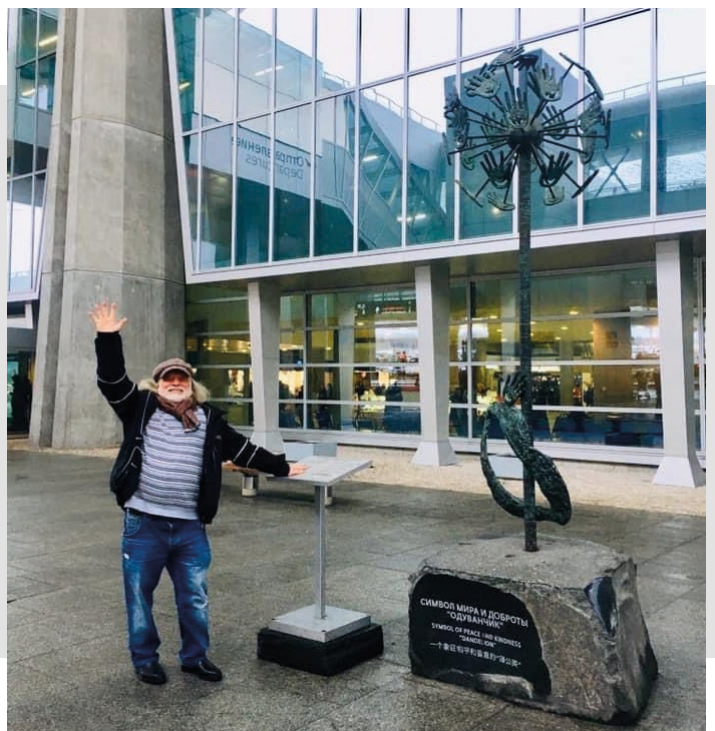
En guise d'ouverture de Corsica Lirica, l'artiste russe de renommée internationale Gregory Pototsky a choisi de faire un somptueux cadeau à Ghisonaccia et à ses habitants.

En effet, son œuvre « Le Pissenlit », symbole de paix et de bonté sera installé au sein de la place de l'hôtel de ville, le 20 septembre lors d'une cérémonie qui aura lieu à partir de 18 heures.

Pour son auteur : « Symbole de paix et de Bonté, le Pissenlit... Placez votre main pour partager amour et bonté avec tous ceux que vous aimez... Un homme n'est homme que dans sa bonté. La bonté est la solution à tous les problèmes. Où existe la bonté, les frontières sont abolies. La bonté et la gratitude sont les règles d'or de l'humanité... »

Né en 1954 dans la région du Kurgan en Russie, Gregory Pototsky est diplômé de l'institut des beaux-arts d'Odessa. Sculpteur, il a réalisé bon nombre de portraits en bronze de personnalités contemporaines comme Maurice Druon, Tonino Guerra, Alexandre Solzhenitsin, Pierre Cardin ou encore le réalisateur Emir Kusturica.

Son œuvre « Le Pissenlit » est déjà exposée dans une trentaine de villes dans le monde parmi lesquelles : Sukhum, Chisinau, Saint Petersburg, Erevan, Salou en Espagne, Paphos en Chypre, Moscou, Torrevieja en Espagne, Podolsk en Russie, Pereyra en Colombie, San Jose au Costa Rica, au San Salvador, Agrigento en Italie, Minneapolis aux Etats-Unis, etc.



Corsica Lirica

Présentation des membres du jury



Rita Ahonen

Agent d'artistes lyriques, Bâle, Suisse. Mezzo-soprano finlandaise, elle travaille comme professeur de chant à la «Theatre Academy» d'Helsinki et au studio d'opéra «OperAvenir» du «Theatre Basel», ainsi qu'en tant qu'agent d'artistes lyriques.

Jean Paul Grisoni

Professeur de chant lyrique, Opéra de Paris. Artiste lyrique titulaire d'une médaille d'or d'art lyrique et d'art dramatique, lauréat au concours international de chant «Elia Thezan», Il enseigne désormais sa technique vocale auprès de l'Opéra de Paris, à l'Académie Bastille.

Jean Delescluse

Ténor, directeur de festival de musique baroque. Fait ses débuts à l'école de l'Opéra National de Lyon et dans la troupe de solistes sous l'impulsion de Jean-Pierre Brossmann, puis carrière de ténor en France à l'opéra dans un large répertoire : *così fan tutte*, *le Nozze di Figaro*, *Tosca*, *le barbier de Séville*...

Katerina Kovanji

Fondatrice du concours, Mezzo-soprano, Russie, France, Corse. Née à Saint-Petersbourg, diplômée du Conservatoire de la ville et de l'académie Rimsky Korsakov. Médaille des Arts et de la Culture, lauréate de nombreux concours internationaux - dont «Voices of Russia» de Dmitry Hvorostovsky - soliste invitée de la Philharmonie de Saint-Petersbourg, elle interprète les rôles principaux des opéras de Rossini en Allemagne, Italie, France et Russie.

Margarita Rotondi

Directrice Artistique, Mezzo-soprano, Italie. Sa carrière la conduira vers le Theatre Petruzzelli de Bari, puis au Festival des semaines olympiques de Vicenza et à l'Opéra

de Rome. Elle dirige actuellement la programmation culturelle du Palazzo Pesce, de la région de Mola di Bari, Italie.

Maria Rosa Carminatti

Directrice du festival «Voix des Merveilles», France, Italie. Soprano légendaire, elle interprète les rôles principaux de son répertoire sur les scènes les plus renommées. Médaille d'honneur, c'est aux côtés de Monserrat Caballé, Viorica Cortez ou encore José Van Dam et José Carreras qu'elle mettra en lumière chacune des oeuvres majeures, avant de devenir la fondatrice et directrice du festival de la Vallée de la Roya, «Voix des Merveilles».

Eva Mei

Soprano, Italie. Elle se produit dans les théâtre d'opéra les plus importants au monde dont La Scala, Vienna State Opera, Teatro San Carlo à Naples, Opéra de Monte carlo, Tokyo New National Theater. Aujourd'hui, elle occupe le poste de directrice à «l'Accademia del teatro alla Scalla» et à «l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino» depuis avril 2020.

LE PROGRAMME :

► **Judi 21 septembre / 17h00**

Première demi-finale

► **Vendredi 22 septembre / 17h00**

Seconde demi-finale

► **Samedi 23 septembre / 16h00**

Finale

► **Dimanche 24 septembre / 17h00**

Gala suivi par la remise des prix



Libération de la Corse

80^{ème} anniversaire

de la libération de la Corse,

9 septembre - 4 octobre 1943



Ghisonaccia se souvient...

A la Corse, l'honneur d'avoir été le premier territoire français métropolitain libéré. Pour ne pas oublier cet acte décisif, le courage des résistants et patriotes Corses mais aussi des Forces Françaises Libres venus d'Alger, la municipalité de Ghisonaccia a souhaité donner à ce 80^{ème} anniversaire un caractère particulier axé en direction de la jeunesse et donc du passage de flambeau, de la transmission indispensable de notre histoire, de notre identité.

Des centaines de cérémonies ont été prévues dans l'île pour honorer comme il se doit nos héros, nos figures vaillantes de la Résistance, de Fred Scamaroni à Pierre Griffi en passant par Jean Nicoli ou Arthur Giovoni. Nous nous souvenons du Commandant L'Herminier et de ses hommes du sous-marin Casabianca, nous nous rappelons avec force les troupes du premier bataillon de choc, les troupes de goumiers du Capitaine Then.

Grande année mémorielle, 2023 nous fait entrer dans un nouveau monde, une nouvelle époque avec des témoins qui se comptent malheureusement sur les doigts de la main. D'où la nécessité de transmettre, de continuer l'esprit de résistance, l'esprit qui anima les Forces Françaises Libres et les Patriotes Corses engagés dans les terribles combats de la Seconde Guerre Mondiale...

LE PROGRAMME :

Lundi 25 septembre
à la salle des fêtes
à partir de 18 heures :
Rome l'hiver

Représentation théâtrale d'après «*Quelques jours avec Hitler et Mussolini*» de Ranuccio Bianchi Bandinelli. Une Mise en scène Xavier Marchand avec l'écrivain et comédien bastiais Noël Casale.

Rome, mai 1938. Ranuccio Bianchi Bandinelli, grand professeur, spécialiste d'art antique et antifasciste notoire, se voit confier par le gouvernement fasciste la mission de guider Hitler et Mussolini dans les musées et les monuments de Rome et de Florence. Après la guerre, il en écrira un récit - *Il viaggio del Führer in Italia, 1938*. Il y témoigne de sa stupeur, de ses dilemmes et tourments et, in fine, des journées passées à observer et à analyser de très près ces deux personnages.

Mardi 26 septembre
à partir de 11 heures
Cérémonie officielle
devant le Monument aux Morts

En présence du Préfet de la Haute-Corse, Michel Prosic, du Recteur de l'Académie de Corse, Jean-Philippe Agresti, du Colonel Christophe Pamart, commandant la base aérienne 126 de Ventiseri et du Président de l'Union Nationale des Combattants (UNC), le Général Hervé Longuet. Pour l'occasion, le drapeau de la base aérienne de Ventiseri sera à Ghisonaccia accompagné par un piquet d'honneur.

Toute la journée, différents ateliers pédagogiques se tiendront sous chapiteau en présence des élèves du primaire et du collège. Enfin, une seconde représentation théâtrale aura lieu le 20 octobre prochain à la salle des fêtes à partir de 18 heures en présence de l'artiste Patrizia Poli qui effectuera une lecture de la pièce de Noël Casale : «*Vie de Jean Nicoli*».



Noël Casale

Festa di a San Michele



La fête de la Saint Michel est le pilier de la tradition de notre village. Comme chaque année, notre ville honore et fête son Saint Patron qui est également celui des parachutistes. L'histoire de cette fête patronale rappelle la tradition pastorale de la région et les festivités qui y étaient associées. A l'origine, les bergers de la Pieve di Castellu marquaient la fin de la transhumance estivale et les retrouvailles familiales par les festivités de la Saint-Michel.



LE PROGRAMME :

Vendredi 29 septembre

Eglise Saint Michel
à partir de 17h00

Messe & Procession

Cinq confréries participeront à l'événement. La messe sera concélébrée en l'honneur de Monseigneur François-Xavier Bustillo, Evêque de Corse qui sera ordonné Cardinal, le samedi 30 septembre, par le Pape François au Vatican.

Un pot de l'amitié sera servi à l'issue de notre messe patronale.

Vendredi 29 septembre

Place de l'Hôtel de Ville
à partir de 20h00

Repas & animation musicale

Rendez-vous le soir sous chapiteau pour le repas de la Saint Michel (veau à la broche) avec animation musicale.

Samedi 30 septembre à partir de 21h30

Concert du groupe Arapà

avec en début de soirée,
Lucas Palandri.



Agenda

Le marché de Noël **DU 15 AU 18 DÉCEMBRE 2023**

Place de l'hôtel de ville

La magie de Noël à Ghisonaccia se caractérise par son ambiance, l'installation d'une vingtaine de chalets décorés aux couleurs de cette fête qui appartient à tous. Au sein de ce petit village, les habitants de Ghisonaccia aiment chaque année se retrouver, partager des moments de joies et de convivialité. Le marché permet aux artisans, aux agriculteurs et aux commerçants de la commune de faire découvrir la qualité de leurs produits. Quatre soirées festives et dansantes seront également proposées et animées par des groupes insulaires...

Mais la magie de notre marché de Noël, c'est aussi la tradition de mettre en valeur une multitude d'animations, des jeux pour enfants sans oublier la présence indispensable et évidente du... Père Noël !

Noël



Musique



ANTOINE CIOSI, Canti di Natale
en concert

SAMEDI 20 DÉCEMBRE

Salle des fêtes - 20h00

Grand Réveillon de la Saint Sylvestre

GHISONACCIA
FAIT SON SHOW !

DIMANCHE 31 DÉCEMBRE

Venez passer une soirée riche en émotions, en musique, en animations, en convivialité pour fêter comme il se doit la fin d'année 2023 et entrer dans la bonne humeur en 2024 !

